

Table des matières

Études romanes de Brno. 2021, vol. 42, iss. 2, pp. [3]-[4]

ISSN 1803-7399 (print); ISSN 2336-4416 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/144440>

Access Date: 01. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Table des Matières

DOSSIER THÉMATIQUE

España 2021: Política en la literatura, literatura en política

NINA PLUTA / JOSÉ LUIS BELLÓN AGUILERA: Presentación del monográfico y presentación de los trabajos	7
JOSÉ LUIS BELLÓN AGUILERA: Política en la literatura, literatura en política. Nota crítica	17
NINA PLUTA: “¿Te sumas?” Entre el espacio literario y el afuera social en algunas novelas españolas del siglo XXI	29
OLGA BUCZEK / MARIOLA PIETRAK: El malestar: codificación de la crisis española en <i>Clavícula</i> de Marta Sanz	51
MAGDA POTOK: Zonas de angustia, zonas de ira. Emociones y conciencia política en la narrativa de mujeres frente a la crisis económica	63
MÉLANIE VALLE DETRY: Lo personal es político: vida íntima y estructuras sociopolíticas en la narrativa española reciente	79
JESÚS ÁNGEL RUIZ MORENO: La representación de la clase obrera en la narrativa de Javier Pérez Andújar	91
ÁNGELA MARTÍNEZ FERNÁNDEZ: Los hijos de los hijos de la clase obrera: fantasmas, barrios e impostores en la ficción literaria del siglo XXI	105
EWELINA TOPOLSKA: De un trastorno nervioso a una guerra. Psique y política en <i>El año de Ricardo</i> de Angélica Liddell desde el punto de vista del psicoanálisis de Erich Fromm.....	123
EVA LAZCANO / ALFONSO SERRANO: “Decir todo: hacer política y ganar vida en cada libro” (Diálogo).....	135

ÉTUDES

MILENA FUČÍKOVÁ: Traduire du français la ville contemporaine : Alger de Nina Bouraoui, Prague de Milan Kundera, Fort-de-France de Patrick Chamoiseau.....	145
CÉCILE GAUTHIER / JANA KANTOŘÍKOVÁ: Traduire la créolité métisse dans les Pays tchèques : l'exemple des <i>Mystères de Paris</i> d'Eugène Sue.....	163
DALIBOR HORVÁTH: A imagem dos jesuítas através de recursos coesivos no discurso antijesuíta	181
HOUICHI ABLA: Mélange des genres et création romanesque dans l'écriture de Rachid Mimouni	195
VÍCTOR LARA BERMEJO: Geolingüística del condicional evidencial en las lenguas romances del siglo XX.....	213
GISELLA POLICASTRO PONCE: Análisis contrastivo del léxico del calzado en diccionarios especializados (español-francés-inglés): necesidades lexicográficas del traductor técnico desde una perspectiva multimodal	225
SARA SANTOS: Complexidade da tarefa: síntese de estudos na variável “± poucos elementos” da Hipótese da Cognição	249

PAOLO TABACCHINI: “E la mia vita è divina”. Suggestioni orientali nel <i>Meriggio</i> dannunziano	281
NANCY MENDES TORRES VIEIRA / AMANDA MACEDO BALDUINO: Apagamento do rótico em coda no português santomense e no português principense	295

COMPTE RENDUS

Pavla Doležalová: <i>La Nouvelle Astrée</i> dans les langues slaves (compte rendu) (VÁCLAVA BAKEŠOVÁ)	319
Eliane Damette, Françoise Dargirolle: <i>Méthode de français juridique</i> (ADRIANA LASTIČOVÁ)	321
Enrique Jiménez Ríos: <i>Historia del léxico español en obras normativas y de corrección lingüística</i> (BEATRIZ GÓMEZ-PABLOS)	323
Julián Sancha Vázquez: <i>La injerencia del sexo en el lenguaje. Dos siglos de historia del género gramatical en español</i> (PETR STEHLÍK)	326
Arthur Rimbaud: <i>Opere</i> (RENATO GENDRE)	328

ÉTUDES ROMANES DE BRNO

– recommandations aux auteurs	330
– recomendaciones para los autores	330
– raccomandazioni agli autori	331
– recomendações para os autores	331